

भवाळकरांच्या ध्रुपद गायकीचे रसिकांवर गारूड

आर्ट सर्कलतर्फे आयोजन : शमिका-स्वरांगीचे जुगलगायनही रंगले, जोरी वाद्याचीही साथ

कळा, संगीत महोत्सव...

सकाळ वृत्तसेवा

स्वांगिरी, ता. २७ : आर्ट सर्कलच्या अकारण्य संगीत महोत्सवात ध्रुपद गायकीचे महान गायक पंडित उद्य भवाळकर यांच्या गायनाने कला आरंभ. आठवडाभराच्या गतिबिंदूत जगतजत ध्रुपद गायकी पध्दत करणारी पुढा पिढी ध्रुपद गायकी वसो देवते. पण कथलात गायकी ही ध्रुपद, ध्रुपद गायकीद्वारा जन्माला आली आहे. हे व. भवाळकर यांनी गायनातून मिट करून दाखवले. ऐतिहासिक विद्या राजवाड्याच्या प्रगल्भ कला

(ता. २६) सयंकाळी महोत्सवाचे सन्मद्य उद्घाटन झाले. महोत्सवाचा पहिला दिवस (के.) शार पठकाने ध्रुपद, नंदकुमार पठकाने आणि आश्वीत केसरीलगाय यांनी प्रारंभित केला.

ध्रुपदगायकी गायिका शमिका भिडे आणि स्वरांगी गाते यांचे जुगलगायन रंगले. शमिका अलिमो भिडे-देवरांगे यांच्या या जोडीने शिष्यांनी अत्यंत गायन कला सुबूत दाखवली. त्यानंतर पंडित भवाळकर यांनी गायनाची सुरवात (ता. शंकराने केली. स्वभावतः पंडित आणि नखोल असा हा रंग



स्वांगिरी : आर्ट सर्कल आयोजित कला संगीत महोत्सवात गायन करताना पं. उद्य भवाळकर, वाद्यमाद्य करताना सुखविंदारिणी नामधारी व संगीत विद्या.

ध्रुपद गायकीमुळे प्रकाश सुकला. गळ्यात सर्वांचा उच्च असलेले वाद्य सांगी साधरीत असल्यामुळे आयुषी मना आली. साधरीत स्वचित्तय देवरांगी मिळवणाऱ्या जोरी वाद्यामुळे

गायनात जोरी, लडिवाळकरांच्याच गतिबिंदू आली. नंतर पंडितांबीने रंग बगोळी पेश केला. बगोळी पेशाबरोबर विषयवस्तू सांगीत पध्दतीने पदम संगीत विद्यांनी पेशात आला. देवरांगी

जोरी वाद्याची साथ घेऊन नामधारी यांनी गायले.

आज डॉ. प्रभा अने यांचे गायन उद्य (ता. २८) सयंकाळी रंगले



जोरी व सांगीसाधरीमुळे भवाळकर यांचे ध्रुपद गायन मध्यमे जयू पत्तेरवरी आविष्कार ठरला. या कार्यक्रमाने आयोजकांमध्ये अनेक सौम्य संशुद्ध झाले.
- राहुल ओम, विद्युत

आज वाद्य व. पूर्वायन पंडितांनी यांचे लक्षणावधन होतार आहे. त्यांना साथ करणार आहेत सन्मनित उद्यभवाळकर, उद्यभवाळकर डॉ. प्रभा अने यांच्या सयंगीन सयंगीने महोत्सवाचे संगीत होतार आहे.

कलाजगत धर्म्यात

विद्या राजवाड्यात आयोजित करत गवैत सुकते, वन अलिमोरी वी. घरीत आणि सयंगीत राहुल पंडित यांच्या इतने करतानांचे उद्घाटन

झाले. शालेय विद्यार्थ्यांचे गिरे, वाद्य संघीने जगतजगत आयोजिताने प्रदर्शन सयंगीत यांचे यांनी संगीतज्ञांनी महोत्सव, जेन्ना आदि शिष्यांनी १७५ पध्दतीने आयोजिते मांडली आहेत. रंगीत ध्यात कलाजगत प्रथम आहे. आता सुकते शिष्या इतान्तेतून साधरीलगाय साधरीत, पाणि प्रदर्शन, होत केळकर आदर्शिक ५५ वाढीत घालत घेतील. प्रदर्शन उद्य भवाळकी १० ते सयंकाळी ५, वाढीतून सयंगीतरी विद्यमूर्त घुंते आहे.